



Das Kreuz mit der Identität

44. Jahrestagung der DGPA

Brixen, Cusanus-Akademie

27. - 29. OKTOBER 2011



Meine Damen und Herren,

liebe Kolleginnen und Kollegen!

Der Terminus Identität gehört zu den wichtigsten und facettenreichsten Grundbegriffen der Psychologie und Soziologie des 20. Jahrhunderts. Er umfasst sowohl individuelle (personale, Rollen- und Geschlechtsidentität) als auch kollektive Aspekte (kulturelle und religiöse Identität). Identität entsteht in der biographischen Entwicklung eines Menschen im Wechselspiel von Selbst- und Fremdzuschreibungen. Im Zeitalter der Postmoderne ist Identität als überdauernder Teil der psychischen Struktur des Menschen fragil geworden. Aber auch in verschiedenen psychischen Störungsbildern wie etwa der Schizophrenie oder der dissoziativen Identitätsstörung wird die gewohnte Identität hinterfragt und verändert. Normale und pathologische Identitätsfindung werden entsprechend ihrer Bedeutung für unser Dasein immer wieder auch von Malern, Literaten und Filmschaffenden thematisiert. Die deutschsprachige Gesellschaft für Kunst und Psychopathologie des Ausdrucks ist dieses Jahr vom 27.-29. Oktober im wunderschönen Brixen zu Gast. Ich wünsche uns allen eine spannende und unterhaltsame Tagung mit richtungsweisenden Vorträgen, bereichernden Diskussionen und geselligem Beisammensein!

Ihr

Thomas Stompe
Geschäftsführender Präsident der DGPA

Allgemeine Hinweise

Kongresspräsident: Josef Schwitzer (Brixen)
Programmkoordination: Thomas Stompe (Wien)

Tagungsort: Cusanus Akademie
Seminarplatz 2
I-39042 Brixen

Organisationssekretariat und Hotelvormerkungen:

Tel: 0039 0472 832 204

e-mail: info@cusanus.bz.it

Anmeldung: Frau Yasmin Haunold

IEC-Management

e-mail: office@iec-management.at

Fax: +43/1/913 48 49

Teilnahmegebühren – *müssen nach Erhalt der Anmeldebestätigung überwiesen werden!*

Nichtmitglieder: 150 EUR

Mitglieder: 100 EUR

StudentInnen: 25 EUR

ReferentInnen und Mitglieder der Universität Brixen: frei

Stornobedingungen:

18 bis 4 Tage vor der Veranstaltung 50% der Teilnahmegebühr;

ab 4 Tage vor der Veranstaltung 100%.

Bitte überweisen Sie die Tagungsgebühr auf das Konto

Deutsche Bank München

BLZ 700 700 24

Ktnr. 6 049 084

IBAN: DE75 700 700 240 6049084 00

SWIFT: DEUT DE DBMUC

Programm

Donnerstag, 27.10.2011

| | | |
|--------------------|--|---|
| 08:00-09:00 | <i>Registrierung</i> | |
| 09:00-09:15 | Dr. Albert Pürgstaller. Bürgermeister von Brixen | Begrüßung |
| 09:15-10:55 | Symposium 1 | Josef Schwitzer, Hans-Peter Kapfhammer |
| 09:15-09:40 | Hartmann Hinterhuber | Die kulturelle Dimension der Identität |
| 09:40-10:05 | Jürgen Furtwängler | Identität: die Sehnsucht, WER zu sein und das Fremde in seiner identitätsstiftenden Funktion |
| 10:05-10:30 | Erik Boehlke | Identität - eine Fiktion |
| 10:30-10:55 | Thomas Stompe | Vormoderne, moderne und postmoderne Identitäten |
| 10:55-11:15 | <i>Kaffeepause</i> | |
| 11:15-12:55 | Symposium 2 | Thomas Stompe, Jürgen Furtwängler |
| 11:15-11:40 | Manfred Häuser | Das Epitaph als Signum gewählter Identität |
| 11:40-12:05 | Anna Schoch | Das Identitätsproblem im Alter |
| 12:05-12:30 | Roger Pycha, Andreas Conca, Josef Schwitzer | Die Kunst der Höhen- und Tiefenpsychiatrie in Südtirol |
| 12:30-12:55 | Ulrich Kobbé | Der stummen Anrufung leeres Genießen: Zum extimen Begehren traumatisierter Identität |
| 12:55-14:15 | <i>Mittagspause</i> | |
| 14:15-15:55 | Symposium 3 | Manfred Häuser M, Anna Schoch |
| 14:15-14:40 | Walter Lorenz | Identität als Bewältigungsaufgabe in der globalisierten Gesellschaft |
| 14:40-15:05 | David Holzer | Migration, Akkulturation und Identität |
| 15:05-15:30 | Lony Schiltz | Dissoziative Identitätsstörung und Gewaltverbrechen. Über die Bedeutung projektiver und expressiver Testverfahren in der forensischen Psychodiagnostik. |
| 15:30-15:55 | Oliver Pintsov | Wir dissoziieren. Psychopathologie der Globalisierungsgeneration |
| 15:55-16:15 | <i>Kaffeepause</i> | |
| 16:15-17:55 | Symposium 4 | Hartmann Hinterhuber, Erik Boehlke |
| 16:15-16:40 | Hans-Peter Kapfhammer | Das Selbst – zwischen Doppelgängerwahn und Heautoskopie. Neuropsychiatrische und psychodynamische Anmerkungen |
| 16:40-17:05 | Dorothea Nosiska | Identifizierungsliebe – ein komplexes psychoanalytisches Verständnis der Geschlechteridentifizierung |
| 17:05-17:30 | Gerhard Ortwein | Identität und Wahn – die Wahnidentitäten |
| 17:30-17:55 | Konstantinos Papageorgiou | Körperdysmorphismus und Identität |
| 17:55-18:15 | Verleihung der Prinzhornmedaille | |

Freitag, 28.10.2011

| | | |
|---|--|--|
| 08:45-10:40 08:45-09:10 | Symposium 5 Flora Gräfin v. Spreti | Axel-Uwe Walther, Gerhard Ortwein "Ich bin wieder wer - wer bin ich?" Gewinn und Verlust von Identität im bildnerischen Prozess bei Alzheimer-Demenz |
| 09:10-09:35 09:35-10:00 | Gerhard Schindler Jobst Böning | Das Phänomen Guttenberg Postmoderne Metamorphose süchtiger Identität |
| 10:00-11:00 | FESTVORTRAG Landeshauptmann Dr. Luis Durnwalder | Die Identität dreier Volksgruppen in Südtirol |
| 11:00-11:20 | <i>Kaffeepause</i> | |
| 11:20-12:40 11:20-11:45 11:45-12:10 | Symposium 6 Reinhard Hartmann Gerhard Bengesser, Susanne Bengesser | Roger Pycha, Hans Weber Zwischen Ich-Bewusstsein und Mitwelt Die Diktatur der Göttin Sympathie und Identitätsprobleme in der Psychotherapie, Religion und Politik |
| 12:10-12:35 | Alfred Springer | Identität - Maske - Geschlecht |
| 12:40-13:50 | <i>Mittagspause</i> | |
| 13:50-15:30 13:50-14:15 14:15-14:40 14:40-15:05 | Symposium 7 Hans Weber Elisabeth Tolloy Edda Seidl-Reiter | Alfred Springer, Thomas Röske Bild und Identität - Kasuistik Masken und das Spiel mit Identitäten „Textopia“- ein identitätsstiftender Lebensplan: 1981-2011 (Manifest "TEXTILES" - Rückblick und ÜBERBLICK) |
| 14:05-15:30 | Berta Klement | Erweckung und Lenkung der menschlichen „Aufrichtekraft“ mit Hilfe einer aktiver und passiver Kunst- und Musiktherapie |
| 15:30-15:55 | <i>Kaffeepause</i> | |
| 15:55-17:35 15:55-16:20 | Symposium 8 Johannes Fox | Flora Gräfin v. Spreti, Oliver Pintsov Hinter Affen, Harlekinen, Faunen, Musketieren, Christus, ... verbarg Picasso seine Identität. Warum? |
| 16:20-16:45 | Christian Donalies | Zweimal Kleist. Bemerkungen zu zwei deutschen Dichtern, die aus Brandenburg-Preußen stammten |
| 16:45-17:10 | Axel-Uwe Walter | Das lange Ringen der schizophrenen Malerin A.S. um ihre Identität |
| 17:10-17:35 | Richild von Holtzbrinck | Solvey, ein Fallbeispiel |
| 17:45-19:00 19:30-22:00 | Mitgliederversammlung Führung und Abendveranstaltung in der Hofburg mit Prof. Dr. Josef Gelmi, Theologische Hochschule Brixen | |

Samstag, 29.10.2011

| | | |
|-----------------------------------|--|--|
| 09:00-10:15 09:00-09:25 | Symposium 10 Gero Cerny | Ulrich Kobbé, Konstantinos Papageorgiou Die Identität des Anderen – Typologie der wahnhaften Personenverkennungen |
| 09:25-09:50 09:50-10:15 | Paul Hoff Thomas Röske | Arthur Kronfeld und die Identität der Psychiatrie Sollten historische Patienten-Künstler namentlich genannt werden? |
| 10:15-10:40 | <i>Kaffeepause</i> | |
| 10:15-11:30 10:15-10:40 | Symposium 11 Arnold Stiglmair | Johannes Fox, David Holzer Religion und die Suche nach Identität. Eine Bestandsaufnahme im alten Israel und in den frühen christlichen Gemeinden |
| 10:40-11:05 11:05-11:30 | Bruno Klammer Renate Spitzner, Gerald Spitzner | Identitätssuche in aktuellen Glaubensmanifestationen Führen Gespräche über Musik zur Bildung einer musisch-sozialen Identität? |
| 11:30-11:45 | Verabschiedung und Vorschau auf 2012 | |